

ACC-NO - 4168.

- ஸ்ரீ - ராமகிருஷ்ண

ஸாஸங்கிரகம்





Ramayana . . 322

Sarasangraha.

BY

R. Vedantacharu F. M. U.

Retired Dewan of Pudukotta.



Srirangam:

SRI VANI VILAS PRESS.

1911.

★ KOVILUR ★

Masikamnanth SWAMY.

Second Edition]

[Copyright Registered.

FIRST EDITION—1907.

REPRINTED—1911.

PREFACE.

THIS little brochure is specially written in very simple and flowing style for the use of our young boys and girls who now-a-days betray a lamentable ignorance of even the main incidents of this great national Epic. As the Hon. Mr. P. Ramanathan has said in one of his recent utterances at Madras, "The value of the Puranas and the Itihasas cannot be too highly estimated." His statement that "Instead of imitating the Westerns in the production of Novels, the graduates should render in popular language the teachings of the Ramayana and the Mahabharata" is one which should have the ready endorsement of all sane thinking Hindus. As an attempt to educate the minds of our youngsters and to stir up in them an interest towards our national ideals, the mere outline of the sublime story of this grand Epic is sketched here in a very popular style. Our thanks are due to Mr. R. Vedanta-charlu who at our request kindly condescended to write this precious story in such simple language.

T. K. Balasubrahmanyam.



ஸ்ரீ ராமாயண



● ● ஸாரஸங்கிரகம்.

பூர்வம் விச்ரவஸு என்பவருக்கு மூன்று குமாரர்கள் பிறந்தார்கள். அவர்களுக்கு முறையே இராவணன் என்றும் கும்பகர்ணன் என்றும், வீபீஷணன் என்றும் பெயர்.

இவர்கள் மூவரும் அதிக உக்கிரமான தபவிலால் பீர்ம்மதேவனைக்குறித்து ஆராதிக்க, அந்தக் கமலாஸனனும் பிரத்தியக்ஷராசி, “உங்களுக்கு அபேகைக்கேயென்ன?”

என்று கேட்டார். தம்மை வணங்குகின்ற
வர்களிடம் அதிகமான பிரீதியை வைக்கக்
கூடியவராகையால் அந்த நான்முகனிடம்
இந்த மூன்று ராக்ஷஸர்களும் தங்களுக்கு
இஷ்டமான வரன்களையெல்லாம் அபேக்ஷி
த்தார்கள்.

இராவணன் மனுஷ்யர் நீங்கலாக மற்ற
றைய ஒருவராலும் தனக்கு அழிவில்லா
மையை அப்பிதாமகனிடம் வரனாகப்பெற்
றுக் கொண்டான்.

கும்பகர்ணனோவெனில், தேவர்கள் இஸ்
லாமற்போகவேண்டுமென்ற அபிப்பிராயங்
கொண்டு, “நிர்தேவத்வம்” வேண்டும்
என்று கேட்க இருந்தவன் விதிவசத்தினால்
'நித்திரைத்வம்' என்று வாய்குழறிக் கேட்
டுப் பெருந் தூக்கத்தைத் தனக்கு வரனாக
அடைந்தான்.

விபீஷணரோ, ஸாத்திககுணமுள்ளவரா
கையால் ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்தில் தமக்கு
எப்போதும் நீங்காத பக்தி யுண்டாகவேண்
டுமென்று இந்த உத்தமமான வரத்தையபே
க்ஷித்து அந்தப்படியே அந்த ஹம்ஸத்வஜ
னால் கொடுக்கப்பெற்றார்.

இந்தப்படி இம்மூவருக்கும் அவரவர்கள்
அபேக்ஷித்தவண்ணம் வரன்களை யளித்து
விட்டு ஸர்வலோகநியந்தாவாக இருக்கிற
பிரம்மாவானவர் அந்தர்த்தானமாய்விட்
டார்.

அதன்பின்பு ராக்ஷஸோத்தமனான இரா
வணன் அங்கிருந்துபோய்க் குபேரனெ
ன்று விளங்குகின்ற தனாதிபனை யுத்தத்தில்
ஜயித்து லங்காராஜ்யத்தையும், அவனிடத்
திலிருந்த 'புஷ்பகம்' என்று பிரவலித்திபெ
ற்ற விமானத்தையும் அபகரித்துக்கொண்டு

அந்த லங்காநகரத்திலேயே சுகமாக வஸித்துக்கொண்டுவந்தான்.

பின்னர், பாதாளவாஸிகளான எல்லா ராக்ஷஸர்களும் கூடி ராவணனை யனுஸரித்துக்கொண்டு லங்காபட்டணத்தில் ஸுகமாக வாழ்ந்துவரும் நாளில் ராவணன் மயன் என்னும் அஸுரனது புத்திரியாகிய மண்டோதரியை விவாகஞ்செய்துகொண்டு அவளிடத்தில் மேகநாதன் என்ற புத்திரனைப் பெற்றான்.

அந்த ராவணன் ஸவர்க்க, மத்ய, பாதாள மென்கிற திரிலோகங்களையும் ஜயித்து அங்கங்குள்ள ரூபவதிகளான ஸ்திரீகளெல்லோரையும் பலாத்காரமாக அபகரித்து உபத்ரவித்து அவர்கள் கற்பையழித்தும், பிராமணர்களை ஹிம்ஸித்தும், தேவேந்திரனைப் பீடித்துக்கொண்டும் இருந்ததோடு அவ்வி

ந்திரனுக்கே உரிய கற்பகவிருஷமுதலான வற்றையுங் கொண்டுவரச் செய்து அவற்றை லங்காபுரியில் ஸ்தாபித்தும், மற்றும் இவைபோன்ற பல அக்ஷிரமங்களைச் செய்து கொண்டும் வந்தான். இவற்றைக்கண்டு ஸகிக்கமாட்டாத தேவதைகளெல்லாரும் ஒருங்குசேர்ந்து பிரம்மாவினிடஞ்சென்று ராவணனால் பிரதிதினமும் தங்களுக்கு உண்டாகின்ற ஸகல விதமான உபத்திரவங்களையும் பற்றிச் சொல்லி முறையிட்டார்கள்.

கமலாஸனன் அதைக்கேட்டுத்தேவர்களுடன் கூடாப்திசேர்ந்து அங்கே பலவிதமாய் ப்ரீமந்நாராயணனைக் குறித்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்ய பக்தவத்ஸலரான அப்புருஷோத்தமன் அவர்களுக்குப் பிரத்தியக்ஷராகித் தேவர்களுடன் நிற்கிற பிரம்மாவைப்பார்த்து, “எதற்காக நீங்கள் வந்திருக்கிறீர்கள்?”

என்று வினவ, பிர்மதேவன் ராவணாதிராக்ஷ
ஸர்களால் உண்டாகின்ற மிகுந்த கஷ்டத்
தைத்தெரியப்படுத்த, ஸ்ரீமந் நாராயணனுந்
திருவுள்ளமிரங்கி, “கேளுங்கள் தேவர்க
ளே! நீங்கள் இனிப் பயப்படவேண்டாம்.
நாம் தசரத சக்ரவர்த்திக்குப் புத்திரராக
அவதரித்து ராவணனை ஸம்ஹாரம் செய்து
விடுகின்றோம்” என்று அபயப்ரதானம்
பண்ணி ஸகலதேவர்களோடும் ராவணவதத்
தின்பொருட்டுத் தனக்கு ஸகாயமாய்ப்
பூமியில் வானரர்களாகப் பிறக்கவேண்டு
மென்று அருளிச்செய்துவிட்டு அந்தர்த்
தானமாய்விட்டார். பிர்மமாவுந் தேவக
ணங்கள் புடைசூழத் தமது இருப்பிடஞ்
சென்றனர்.

பிறகு தேவேந்திரன் வாலி என்ற பிர
ஸித்தமான வானரத்தையும், சூரியன் சுக்கி
ரீவன் என்ற வானரத்தையும், வாயு ஹது

மாணையும் உண்டாக்கினார்கள். பீரம்மா பூர் வத்திலேயே ஜாம்பவான் என்ற கரடியைச் சிருஷ்டித்துவிட்டார். மற்றுமுள்ள தேவ கைகளும் இந்தப்பிரகாரம் அநேகம் வான ரர்களேயுண்டாக்கினார்கள்.

வானரக் கூட்டங்களுக்கு வாலி அதிபதி யாகிக் கிஷ்கிந்தா ராஜ்யத்தில் வஸித்து வந்தான். இவை நிற்க.

சூரிய வம்சத்தில் தசரதன் என்று பிர வலித்தனாகப் பேர் பெற்று விளங்கின மகா ராஜா ஆவிர்ப்பவித்தார். இவர் மூன்று ஸ்திரீகளைப்பத்தினியாக அடைந்தும் அவர் களுக்குள் ஒருவருக்காவது ஸந்தானமுண்டாகவில்லை. மந்திரியான ஸுமந்திராருடைய வாக்கைக்கொண்டு ரிஷியசிருங்க மகரிஷி யைத்தருவித்துப் புரோகிதர்களுடன் புத் திரகாமேஷ்டியென்னும் யாகத்தைக் கிரம

மாகத் தொடங்கி நடத்தினார். அந்த யாகத்தின் அக்கினிகுண்டத்திலிருந்து ஸ்வர்ணமயமான பாயஸபாத்திரத்துடன் ஒருவர் எழுந்து வந்து தசரத மஹாராஜாவைப் பார்த்துத் “தாங்கள் இந்தப்பாயஸத்தைத் தங்களுடைய பாரியைகளைக்கொண்டு சாப்பிடச் செய்வீராக” என்று ஆக்ஞாபித்து விட்டு அந்தப் பாயஸபாத்திரத்தையும் ராஜாவிடம் கொடுத்துவிட்டு மறைந்து விட்டார்.

அந்தப்படி தசரதமஹாராஜா அப்பாயஸத்தை அதிக சிரத்தையுடன் தமது மூன்று பத்னிகளையும் அழைத்துச் சாப்பிடச் சொன்னார். அந்தப்படி பாயஸம் சாப்பிட்ட காரணத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டு மஹாராஜாவிடத்தில் மூவரும் கர்ப்பத்தையடைந்தார்கள்.

மாஸம் பூர்த்தியானவுடன் கௌஸல்லி
யை என்ற ராஜபத்தினியிடம் ஸ்ரீராமபிரான்
திருவவதரித்து ஸஜ்ஜனங்களாகிற தாமரை
புஷ்பங்களுக்குச் சூரியன்போல விளங்கி
னார். கைகேயியினிடம் பரதனும், ஸுமித்
திரையிடம் லக்ஷ்மண சத்துருக்கனர்கள்
இருவரும் ஆவிர்ப்பவித்தார்கள்.

இப்படி இராம லக்ஷ்மண பரத சத்துரு
க்கனர்களாகிய நான்கு புத்திரர்கள் உண்
டாக, ஆனந்தக்கடலில் மூழ்கியிருந்த தசர
தமஹாராஜா பிராமணர்களைக்கொண்டு கிர
மப்படி அந்தப் புத்திரர்களுக்கு ஜாத
கர்மாதிக் கிரியைகளை யெல்லாம் நன்றாக
நடத்தினார்.

பிறகு நாளடைவில் அந்த ராஜகுமாரர்
கள் நான்குபேர்களும் பரஸ்பரம் சினேகி
தர்களாக வளர்ந்துகொண்டு ஸகலமான

விதையைக் கொண்டு கற்றுணர்ந்து மகா ஸாமர்
த்திய முள்ளவர்கள் ஓர்கள்.

இப்படி இருக்கும்காலத்தில் ஒரு நாள்
விசுவாமித்திர மகாமுனிவர் தசரத சக்கர
வர்த்தியிடம் வந்து தாம் செய்யப்போகிற
யாகஸம்ரக்ஷணத்தின்பொருட்டு ஸ்ரீராம
பிரானைத் தம்மோடனுப்ப வேண்டுமாய்
அபேக்ஷித்தார். அறுபதினாயிரம் வருஷத்
திற்குப்பின் பிறந்த அருமைக் குமாரனைய
னுப்ப மனமின்றிப் பலவாறுகச் சொல்
வியும் கடைசியில் தாமே வருகிறதாகச்
சொல்லிப் பார்த்தும் விசுவாமித்திர மக
ரிஷி ஒரே பிடிவாதமாக ஸ்ரீராமனையே
அபேக்ஷித்ததில் வலிஷ்ட மகாமுனிவரு
டைய வரக்குப்படி லக்ஷ்மணரோடுகூட
ஸ்ரீராமனை அந்த விசுவாமித்திர முனிவரி
டம் தசரதசக்கரவர்த்தி ஒப்புவித்தார்.

அந்த மகா முனிவர் அந்தோணி இருமாதர்
கள் இருவரையும் அழைத்துக்கொண்டு
போகையில் வழியில் அவர்களுடைய பிள்ளை,
அதிபலை என்ற இரண்டு மந்திரங்களுக்கும்
உபதேசித்து மற்றும் ஸமஸ்காரமான அஸ்திரங்களையும் படிப்பித்தார்.

அவர்கள் செல்லும் வழியில் லோகோபத்
திரவத்தில் தாத்தாரியமுள்ள தாடகை என்ற
ராக்ஷஸி குறுக்கிட்டாள். விசுவாமித்
திரராலே கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டவராய்
ஸ்ரீராமன் ஒரு பாணத்தினால் அவளை
வதஞ்செய்துவிட்டார்.

பிறகு விசுவாமித்திரர் தம்முடைய ஸித்
தாசிரமம் போய்ச்சேர்ந்து ஸ்ரீராமலக்ஷ்ம
ணர்களோடு யாகத்தைக் கிரமமாக ஆரம்
பித்து நடத்திவர, அப்போது யக்ஞவிரோ
திகளான ராக்ஷஸர்களும் அதற்கு விகாத

ஞ்செய்ய வந்தார்கள். விசுவாமித்திரரது வேண்டுகோளின்படி ஸ்ரீராகவன்மாரீசனென்ற மாயாவி ராக்ஷஸனை அஸ்திரத்தினாலே தொலை தூரத்தில் ஸமுத்திரத்தில் போய் விழும்படி செய்துவிட்டு ஸுபாகு முதலிய மற்ற ராக்ஷஸர்களைப் பாணங்களால் கொன்றுவிட்டு விசுவாமித்திர முனியின் யக்ஞத்தைக்காத்து ரக்ஷித்தார்.

மிதிலா பட்டணத்தில் ஸீதையின் ஸ்வயம்வரஸம்பந்தமாய் அழைக்கப்பட்ட விசுவாமித்திரர் ஸ்ரீராமலக்ஷ்மணர்களுடன் அந்த ராஜதானியைப் பார்த்துவரப்போனார். அங்கு மார்க்கத்தில் சாபத்தால் கல்லாகச் சமைந்துகிடந்த கௌதமபாரியையான அஹல்யை என்ற மாதரசியானவள் ஸ்ரீராமனுடைய பாததூளி தன்மேற்பட்ட மாத்திரத்தில் அந்தச்சாபந்தீர்ந்து மறுபடியும்

முன்போஸவே ஸ்திரீயாக எழுந்தாள். பிறகு மூவரும் மிதிலாநகரம் போய்ச்சேர்ந்தார்கள்.

அங்கே ஜனகமகாராஜா விசுவாமித்திர மகரிஷியையும், ராஜகுமாரர்களையும் வெஞ் வாக நல்வரவுகூறியுபசரித்தார். கௌசிகரும் ராமன் பராக்கிரமத்தையும், சூரியகுலத்தின் பெருமையையும் ஸவிஸ்தாரமாக எடுத்துச்சொன்னார். அதைக்கேட்ட ஜனகரும் ஆனந்தமுற்றுத் தாம் கன்யாசுல்கமாக வைத்திருக்கின்ற சிவதனுஸின் பெருமைகளை யெடுத்துச்சொல்லி அவ்வில்லை நானேற்றித் தம் அருமைப்புத்திரியான ஜாகியை ஸ்ரீராகவன் மணம்புரியும்படியாகச் செய்யவேண்டுமென்று பலவாறுகப்பிரார்த்தித்தார். விசுவாமித்திரரும் அப்பிரார்த்தனைக் கிணங்கிக் கார்மேகவண்ணனான ஸ்ரீராமனை

ப்பார்த்து அவ்வில்லை நானேற்றும்படியாக
ஆக்ஞாபித்தார். அதுவரையிலும் பசுப்
போல் அடங்கியிருந்த ஸ்ரீராகவன் மிருகே
ந்திரனான சிங்கம்போல் எழுந்து யாவரும்
வியக்கும்படி கம்பீரமாக நடந்த அவ்
வில்லை எடுத்து நானேற்றி ஒரிமைப்போதி
விரண்டுதுண்டாக முறித்தான்.

ஜனக மகாராஜா தூதர்களுையனுப்பி அ
யோத்தியா நகரத்திலிருந்து தசரத சக்கர
வர்த்தியை அவருடைய ஸகலபரிவாரங்களு
டன் தருவித்து, ஸ்ரீராமன் முதலான நான்
கு புத்திரர்களுக்கும் ஸீதை முதலிய தம்மு
டைய நான்கு கன்னிகைகளையும் முறையே
கன்னிகாதனஞ் செய்துகொடுத்தார்.

ஜனக மகாராஜா வினால் கிரமப்படி வெகு
மதிக்கப்பட்டு ஸ்ரீராமன் தனது தம்பிகளுட
ன் அயோத்தியா நகரத்துக்குப் புறப்பட்டுச்

செல்லுகிறபோது, ஸ்ரீராமன் சிவதனுஸை முறித்துவிட்ட சாமாசாரத்தைக் கேட்டுக் கோபங் கொண்ட பயங்கரமான பரசுராமனை வழியில் சந்தித்து அவரோடு பொருது அவரை ஜயித்து அயோத்தியை யடைந்தார்.

ஸ்ரீராமன் ஸீதாதேவியுடன் அயோத்தியில் சுகமாக வசித்துக்கொண்டு ஸகலஜனங்களையும் தம்முடைய நல்ல நடவடிக்கை, வித்யை, ஸாமர்த்தியம் முதலியவற்றால் ஸந்தோஷிக்கச் செய்துவந்தார்.

இப்படி யிருக்கையில் தசரத சக்கரவர்த்தி ஸ்ரீராமபிரானுக்கு ராஜ்யப்பட்டாபிஷேகஞ்செய்ய உத்தேசித்து மந்திரிமுதலியவர்களுடன் ஆலோசித்து அதற்காகவேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்தார்.

இந்த சாமாசாரத்தைக் கேட்ட மந்தரை

என்ற கூனி என்பாள் பரதன் தாயாரான கைகேயி என்ற ராஜபத்னியிடம்போய் ஸ்ரீ ராமனுக்குப் பட்டாபிஷேகம் நடக்கப் போகிறதைப் பற்றிச் சொல்லி, கைகேயி யைப் பரதனுக்குப் பட்டாபிஷேக மாகவே ண்டிமென்று சொல்லும்படிப் பலவாறுகப் போதித்தத் தூண்டிவிட்டாள். அதனால் ஸத்தியபிரதிக்ஞையுடையவரான தசரத மகாராஜாவினிடம் வெகுகாலத்திற்கு முன்னே தேவாசுர யுத்தத்தில், தனக்கு அவரால் வாக்குதத்தஞ் செய்யப்பட்டவையான இரண்டு வரன்களைக் கைகேயி அபேகித்தாள்.

ஸத்தியந்தவருத அந்தச் சக்கரவர்த்தி கைகேயி அபேகித்தபடியே ஸ்ரீராமன்பதி னான்கு வருஷம் வனவாஸம் போகிற தென்ற ஒருவரத்தையும், அவள் சூமாரன்

பரதனுக்கு ராஜ்யப்பட்டாபிஷேகம் செய்து வைக்கிறதென்ற மற்ருளு வரத்தையும் கொடுத்தார்.

ஸீதா லக்ஷ்மண ஸமேதராய்ஸ்ரீராமன் பிதி ருவாக்யபரிபாலனமான முக்கியதர்மத்தை அனுஷ்டிக்கும் பொருட்டு மாதாபிதாக்க ளிடமிருந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு காட் டிக்குப்போகையில் அயோத்தியா பட்டண த்திலேயுள்ள ஸகலமான ஜனங்களும் அவ ரவர்களுடைய வீடு வாசல்களை யெல்லாம் வேண்டா மென்பதாக நீக்கிவிட்டு ஸ்ரீராம பிரானைப் பின்தொடர்ந்து சென்றார்கள். அந்த ஜனங்கள் ராத்திரியில் நித்திரைசெய்யும் வேளைபார்த்து ஸுமந்திரரென்ற மந்திரியால் வகிக்கப்பட்ட ரதத்தின்மீது ஏறிக் காட்டைப் பார்க்கச் சென்றார். கங்காநதிக் கரையில் குஹபுரத்திற்குச் சென்றதும் கு ஹனால் ஸத்கரிக்கப்பட்டவராய்க்கொண்

டு அன்று ராத்திரி அங்கு தங்கியிருந்து
 மறுநாள் மந்திரியை யனுப்பிவிட்டு, ஸ்ரீராம
 ன் ஸீதாலகூடமணருடன் குஹனால் கொண்
 டுவரப்பட்ட தோணியிலேறி அந்நதியைக்
 கடந்து அப்புறஞ்சென்று பரத்திவாஜ
 முனிவர் ஆசிரமம் அடைந்து அவரை நம
 ஸ்கரித்து அவரால் உபசரிக்கப்பட்டவரா
 ய்ச் சித்திரகூட மென்னும் சோலைமலையில்
 ஸகுகமரகவலித்துக் கொண்டிருந்தார்.

ஸ்ரீராமனைக் காட்டுக்குக் கொண்டுபோய்
 விட்ட துக்கத்தினால் பரவசராயிருந்த ஸு
 மந்திரர் அயோத்திக்குப் போய், சசரத சக்
 கரவர்த்தியினிடம் நடந்த வர்த்தமானத்
 தைச் சொல்ல அதைக்கேட்ட மாத்திரத்தி
 ல் சக்கரவர்த்தி அதிக வியசனத்தால் மூர்
 சஸையடைந்து கீழே விழுந்து அழுதழுது
 பிரலாபித்துக் கொண்டு ராம, ராம, என்று

புலம்பிக்கொண்டே சரீரத்தை உபேகித்து
ஸ்வர்க்கம் போய்ச்சேர்ந்தார்.

பின்பு வலிஷ்ட முனிவர் சொற்படி மந்
திரிகள் தசரதசக்கரவர்த்தியின் சரீரத்தை
தைலத்தினால் பத்திரப்படுத்தித் தூதர்களை
யனுப்பி அம்மான் கிருகத்திற்குப் போயி
ருந்த பரதனை அழைப்பித்து மகாராஜாவு
க்கு உத்தரக்கிரியைகளைக் கிரமமாக நடப்பி
வித்தார்கள்.

தம்முடைய மாதாவினால் பிதா மரணம
டையும்படியாயிற்றே யென்று பரதன் மன
வருத்தமுற்று, மந்திரிகளால் மாதாவின் க
ருத்தாப்படி ராஜ்யத்தை ஒப்புக்கொள்ளும்
படி கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுங் கேளாமல்
ஸ்ரீராமனைத் திரும்ப அயோத்திக்கு அழை
த்துவர உத்தேசித்து, அந்நகரவாவிகளு
டன் காட்டைநோக்கிச் சென்றார். மரவுரி,

ஜடை இவற்றைத்தரித்து உருமாறிச் சித்திராகூடத்தில் வவலிக்கிற ஸ்ரீராமனைக்கண்டு நமஸ்கரித்து வவலிஷ்டர் முதலியவர்களுடன் மறுபடி அயோத்திக்குச் சென்று ராஜ்யத்தை ஒப்புக்கொண்டு பிரஜைகளை ரக்ஷிக்கவேண்டுமென்று அபேக்ஷித்தார்.

‘பிதிரு வாக்கியப்படி பதினான்கு வருஷமும் சென்றுதான் நான் திரும்பிப்பட்டணம்வருவேன்’ என்று ஸ்ரீராமன் சொல்லி, பரதன் அபேக்ஷித்தபடி ஸ்ரீபாதிகையை அவனிடம் கொடுத்தருளிப் பரதனை எல்லாருடனும் ஊருக்குத்திரும்பிப் போகும்படியனுப்பிவிட்டார்.

வருத்தத்தால் பரவசமாகிவிட்ட மனதையுடைய பரதன், ஸ்ரீராமனுடைய ஸ்ரீபாதிகைகளைக்கொண்டு வந்து நந்திக்கிராமத்தில் அவைகளை ஸ்தாபித்துக்கொண்டு ராஜ்யத்

ன்த அவற்றினிடம் ஒப்பிவித்து பூபாலனஞ் செய்து வந்தான். ஸ்ரீராமனையழைத்தும் அவர் வராமலிருந்த நிமித்தம் அதிகக்கேசத்தையடைந்தவராகிப் பதினான்கு வருஷம் கழித்து ஸ்ரீராமன்வந்து ராஜ்யத்தை ஒப்புக் கொள்ளாவிடில் தான் அக்கினிப்பிரவேசம் செய்துவிடுகிறதென்ற பிரதிக்கூையுடன் ஸ்ரீராமனிடம் செல்லவேண்டிய ஜேஷ்டபிரதிருவாத்ஸல்யத்தையும் சக்ரவர்த்திக்குள்ளமரியாதை முதலியவற்றையும் ஸ்ரீராமபாதுகைகளுக்குக்காண்பித்து வெகுபக்தியுடன் பரதன் ராஜ்யகாரியங்களைப் பார்த்து வந்தான்.

ஸ்ரீராமன் சித்திரகூடத்தைவிட்டுப் புறப்பட்டு அத்திரிமஹரிஷியைக்கண்டு அவரை வணங்கித் துதி செய்து அந்த மஹரிஷியின் பர்ணசாலையில் ஒரு ராத்திரி தங்கி

யிருந்தார். அப்போது அந்த ரிஷிபத்தினி தன்னுடைய பூஷணங்களைக்கொண்டு வீதாதேவியை அலங்கரித்தாள்.

மறுநாட் காலையிற் புறப்பட்டு ஸ்ரீராமன் ஸீதையோடும் லக்ஷ்மணரோடும் தண்டகாரண்யம் போய்ச்சேர்ந்து அங்கே எதிர்ப்பட்ட விராதன் என்ற ஒரு கொடிய ராக்ஷஸனை நிக்கிரகித்துவிட்டார்.

பிறகு சரபங்கர் என்ற முனிவரின் பர்ணசாலைக்குச் சென்று அவ்விடத்திலிருந்த ரிஷிகளால் அபேக்ஷிக்கப்பட்டபடி அவர்களை ஹிம்வலித்துவந்த ராக்ஷஸர்களையெல்லாம் அழித்துவிடுவதாக ஸ்ரீராமன் அவர்களுக்கு அபயப்பிரதானஞ்செய்துகொடுத்துவிட்டு ஸுதீக்ஷணரென்னும் மகரிஷியை நமஸ்கரித்து அவரால் உபசரிக்கப்பட்டபின் அகஸ்தியமகாமுனிவரின் ஆசிரமம் போய்ச்

சேர்ந்து அவரை நமஸ்காரஞ்செய்தார். அந்த அகஸ்தியர் விஷ்ணுஸம்பந்தமான வி ல்லையும் இந்திரஸம்பந்தமான இரண்டு தூ ணிகளையும் பிர்ம்மாஸ்திரத்தையும் வாளே யும் ஸ்ரீராமனுக்கு ஆசீர்வதித்துக்கொடுத் தார்.

அவைகளைப் பெற்றுக்கொண்டு அவ்வி டம் விட்டுப் புறப்பட்டு அப்புறஞ்செல்லுங் காலத்தில் வழியில் ஜடார்பு என்கிற பக்ஷிரா ஜனைக்கண்டு ஸீதாரக்ஷண நிமித்தமாய்த் த மது பிதாவினுடைய மித்திரான அந்தப் பக்ஷிராஜனைப் பிரார்த்தித்தார்.

பின்பு பஞ்சவடதீரம்போய்ச் சேர்ந்து அங்கு லக்ஷ்மணனால் கட்டப்பட்ட பர்ண சாலையில் லீதையோடும்கூட ஸுகமாக வஸித்துவந்தார்.

அங்கு ஒரு தினம் சூர்ப்பணகை என்

னும் ராக்ஷஸஸ்திரீ வந்து ஸுந்தரமூர்த்தி
 யான ஸ்ரீராமனைத் தனக்கு கணவனாகவே
 ண்டிமென்று அபேக்ஷித்தாள். அவரால் த
 ள்ளாப்பட்டுப் பின் லக்ஷ்மணனிடம்போய்
 அவரை அபேக்ஷித்ததில் அவராலும் நிக்கி
 ரகிக்கப்பட்டு, காமபரவசையாயிருந்த அ
 வள் மன்மதனுக்கு நிகரான ஸ்ரீராமனையே
 ளந்தவிதத்திலாவது அடையவேண்டுமெ
 ன்று மீண்டும் அவரிடஞ்சென்று அவரோடு
 வாதஞ்செய்ததில் முன்போல் மறுபடியும்
 வேண்டாமென்று தள்ளப்பட்டதனால் அந்
 தக்கோபத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டு வீ
 தாதேவியை உபத்திரவிக்க ஆரம்பித்ததில்
 லக்ஷ்மணருக்குக்கோபமுண்டாகி அவரால்
 காதும்மூக்கும் அறுக்கப்பட்டவளாய்க்கொ
 ண்டி யெகு வருத்தத்துடன் தன் தேசம்
 போய்க் கரன் என்ற ராக்ஷஸனிடம் பஞ்ச

வயதிரத்தில் தனக்கு நோந்த
தைச் சொல்லி முறையிட்டாள்.

அதுகேட்ட கரன் கோபாக்கிராந்தனா
ய்த் தூஷணன், திரிசிரசு, முதலிய ராசுஷஸ
க்கூட்டங்களுடன் அரண்யம் வந்து ஸ்ரீரா
மணை நிக்கொடுக்க உத்தேசித்துப் போர்
செய்ய ஆரம்பித்தவுடன் ஸ்ரீராமன் மகாப
ராக்கிரமசாலியானபடியால் உடனே ஸீதா
தேவியை லக்ஷ்மணனுடைய ரசுஷணத்துக்
குள் வைத்துவிட்டு யுத்தத்தில் கரதூஷ
ணாதிகள் எல்லாரையும் வதஞ் செய்து
விட்டார்.

சூர்ப்பணகை கரதூஷணாதிகளான தன்
சகோதரர்கள் நாசமாய்விட்டதில் வெகு
துக்கத்தையடைந்து லங்காபட்டணஞ்செ
ன்று இராவணனிடத்தில் நடந்த சுகல

விருத்தாந்தத்தையும் ஆத்யோடந்தமாக அறிவித்தாள். அதனேட்ட இராவணன் கோபாவேசங்கொண்டு அவளால் மிகவும் வர்ணிக்கப்பட்ட லீதாதேவியை அபகரிக்க உத்தேசித்த மாரீசனுடைய பர்ணசாலையோய் “இந்தக்காரியத்தில் நீ எனக்குச்சகாயஞ்செய்யவேண்டும்” என்று அவனை அபேக்ஷித்தான்.

இராவணனைப் பிரியப்படுத்த நினைந்து மாரீசனும் அத்யத்புதமாக ஒருஸ்வரணமயமான மான்வேஷம் பூண்டு லீதாதேவியின் சமீபம்போய் அவள் கண்ணில்தோன்றும்படி வனத்தில் அங்குமிங்குமாக ஓடிக்கொண்டிருந்தான். அப்பொன்மானைப்பார்த்த லீதாதேவியும் அதன்மேல் ஆசைபற்றி விளையாடுவதற்காக அந்தமானைத் தனக்குப் பிடித்துத் தரவேண்டுமென்று ஸ்ரீராம

னைப் பார்த்துக்கேட்டாள்.

ஸ்ரீராமன் வலீதையை ரக்ஷித்துக்கொள் ளும்படி லக்ஷ்மணருக்கு ஆக்ஞாபித்துவிட் டுத்தான் காட்டுக்குமத்தியில் அதிக வேக மாக ஓடிக்கொண்டிருக்கிற அந்தமானைத் தொடர்ந்து அதன்பின் சென்றார். அந்த மான் அவர் கையிலகப்படாமல் ஓடிக்கொ ண்டே போனமையால் தொலைதூரஞ் செ ன்றபிறகு அவர் சினங்கொண்டு ஒரு பா ணத்தை எடுத்துப் பிரயோகஞ்செய்து அந்த மானைக்கொன்றுவிட்டார்.

அடிபட்டுக்கீழேவிழுந்தவுடன் மானாகிய மாரீசன் தன்னுடைய சுயரூபத்தையடைந் தவனாய், “ஐயோ! ஆஸீதா! ஆலக்ஷ்மண!” என்று இராமன் குரலைப்போலே பிரலாபித் துக்கதறினபடியே தன் பிராணனை விட்டு விட்டான்.

ஸீதாதேவி இந்தப்படி மாரீசரோதனத்
 தைக்கேட்ட மாத்திரத்தில் அது ஸ்ரீராம
 னுடைய குரலைப்போலவே இருந்தமை
 யால் அவருக்கு ஏதோ அபாயம் நேர்ந்து
 விட்டதாக நினைத்து லக்ஷ்மணனைப் போ
 ய்ப்பார்த்து வரும்படி ஆக்ஞாபித்தாள்.
 லக்ஷ்மணர் யாரோ ராக்ஷஸன் ஸ்ரீரா
 மன் போலக் கத்திப்பயமுண்டாக்கியிரு
 க்கிறானே தவிர மற்றபடி ஸ்ரீராமனுக்கு
 ஒருநாளும் எவ்விதமான அபாயமும்
 நேராதென்று பலவாறாகச் சொல்லியுந்
 தேட்காமல் அவள் அவரை மறுபடியும்
 போய்ப்பார்த்துவிட்டுத்தான் வரவேண்டு
 மென்று நிர்ப்பந்தித்ததின்மேல் லக்ஷ்மணர்
 ஸீதையைத் தனியாகப் பர்ணசாலையில் வி
 ட்டு விட்டுப் போகவேண்டி யிருந்ததால் அ
 வ்வனதேவதைகளைப் பிரார்த்தித்துத் தா
 னில்லாத காலத்தில் அவர்களைக்கொண்டு

வலீதையை ரக்ஷித்து வரும்படி செய்து ஸ்ரீ
ராகவன் போன மார்க்கத்தை நோக்கிச்
சென்றார்.

வலீதாதேவி தனியாக இருக்கிற சமயம்
பார்த்து இராவணன் ஸந்நியாசி வேஷம்
பூண்டு பர்ணசாலையில் புகுந்து வலீதையை
எடுத்துக்கொண்டு ஆகாசமார்க்கமாய் லங்
கையைப்பார்த்துத் திரும்பிப் பிரயாணஞ்
செய்தான்.

வழியில் ஜடாயு, இராவணன் ஸீதையை
க்கொண்டுபோகிரதை ஆகாசத்தில் பார்த்
துக் கோபங்கொண்டு இராவணனிடம்
போய் வழியில் குறுக்கிட்டு மறித்து அவ
னைத் தன்னுடைய முக்கு நுணியினாலும்,
இறகுகளாலும், நகங்களாலும் வெகு வித
மாகப் போர்செய்து ஹிம்ஸித்தும் அவனை
ஜயிக்க முடியாமல் அவனுடைய சந்திர

காசமென்ற வாளால் வெட்டுண்டு சிறகற்ற வராகப் பூமியில் வந்து விழுந்துவிட்டார். உடனே ராவணன் லீதையைத் தூக்கியெடுத்துக்கொண்டு லங்காபுரத்தில் தன் அரண்மனை போய்ச்சேர்ந்து லீதையை அசோகவனத்தில் சிறையாக வைத்து அவளுக்குக் காவலாகவும் ரக்ஷணர்த்தமாகவும் ராக்ஷஸஸ்திரீகளை ஏற்படுத்திவைத்தான்.

இதற்கிடையே இராமனோ வென்றால் மாரீசனைக்கொன்றுவிட்டுத் திரும்பிப்பர்ணசாலைக்கு வருங்காலத்தில் வழியில் சந்தித்த லக்ஷ்மணரால் சொல்லப்பட்ட விருத்தாந்தத்தைக்கேட்டு மனவருத்தமுற்று, லீதாதேவியைப் பார்க்க வேண்டுமென்று அதிவேகமாகப் பர்ணசாலைக்கு வந்து பார்த்ததும் அவ்விடத்தில் லீதையைக் காணாமல் வெகு வருத்தத்தையடைந்தவர்களாக லீ

தையைத் தேடிக்கொண்டு போகையில் நடு
 வனாந்திரத்தில் இறகுகள் வெட்டுப்பட்ட
 ஜடாயுவைக் கண்டு அவரால் சொல்லப்
 பட்ட ஜானகியின் விருத்தாந்தத்தைக்கே
 ட்டு வியசனித்தார்கள். ஜடாயு உடனே
 இறந்துவிட்டமையால் அவரைத் தகனஞ்
 செய்து உத்தரக்கிரியைகளையும் நடத்தி
 விட்டு ஸ்ரீராமன் லக்ஷ்மணருடன் வனத்தில்
 மறுபடியும் சென்றார். மார்க்கத்தில் குறுக்
 கிட்ட அயோமுகி என்னும் ராக்ஷஸியை
 லக்ஷ்மணர் செவிமூக்கறுத்து விட்டார்.
 பிறகு கபந்தன் என்னும் ராக்ஷஸனுல் பீடி
 க்கப்பட்டவர்களாகி அந்த நிர்ப்பந்தம் பொ
 றுமல் அவனுடைய கைகளை வெட்டிவிட்
 டார்கள். பின்பு அந்தக் கபந்தன் கேட்டுக்
 கொண்டபடி அவனுடைய சரீரத்தை தக
 னஞ்செய்துவிட்டு ஸ்ரீராமன் லக்ஷ்மணரு
 டன் சபரியென்னும் வேடப்பெண்ணின்

ஆசிரமம் போய்ச் சேர்ந்து அவளால்
பூஜிக்கப்பட்டுப் பம்பாநதீதீரம் போய்ச்
சேர்ந்தார்.

அங்கே சுக்கிரீவனால் அனுப்பப்பட்ட
ஹநுமார் இராமலக்ஷ்மணர்களிடம் செ
ன்று அவர்களுடைய யோககேஷமா திவிருத்
தாந்தங்களை விசாரித்து அவர்களை யழைத்
துப்போய்ச் சுக்கிரீவனிடம் சேர்த்து இரா
மனுடைய வரலாறுகளையெல்லாம் சுக்கிரீ
வனிடத்தில் ஹநுமார் உரைக்க அதுகேட்
ட சுக்கிரீவனும் வெகு சந்தோஷத்துடன்
இராமலக்ஷ்மணர்களை யாதரித்து அக்கினி
முன்னிலையில் ஒருவரோடொருவர் சிநே
கஞ் செய்துகொண்டார்கள்.

ஸ்ரீராமன் தான் வாலியை வதஞ்செய்க்
றதாகவும் சுக்கிரீவன் தான் ஸீதையிருக்
கிற இடத்தைக் கண்டுபிடிக்கிறதாகவும்

ஒருவர்க்கொருவர் பிரதிக்கை செய்து
கொண்டார்கள்.

அதன் பின் தனக்கும் வாலிக்கும் உள்ள
விரோதத்துக்குக் காரணம் இன்னதென்று
சுக்கிரீவன் ஸ்ரீராமனுக்குத் தெரிவித்ததோ
டு வாலியினுடைய புஜபலபராக்கிரமம் முத
லியவற்றைப்பற்றியும் ஸனிஸ்தாரமாகத்
தெரிவித்தான். சுக்கிரீவனுக்குத்தமது பல
த்தை நிதர்சனமாகக் காண்பிக்கக் கருதி
துந்துபியென்னும் அசுரனுடைய பெரிதா
னசரீரத்தைக்காலின் பெருவிரலாலெடுத்து
வெகுதூரம்போய் வீழும்படி ஏறிந்தார். சுக்
கிரீவனால் பின்னும் காண்பிக்கப்பட்ட ஏழு
மரங்களையும் ஒரே பாணத்தைப் பிரயோ
கம் செய்து அவனுடையசந்தேகமுள்படச்
சேர்த்து முறித்துவிட்டார். ஸ்ரீராமனுடை
ய பராக்கிரமத்தைப்பற்றிச் சந்தேகந்தெளி

ந்தவனாய்ச் சுக்கிரீவன் அதிக சந்தோஷமடைந்து இராமலக்ஷ்மணர்களை அழைத்துக்கொண்டு கிஷ்கிந்தாநகரம் போய்ச்சேர்ந்தான்.

சுக்கிரீவன் வந்த சமாசாரங் கேட்டுக் கோபங்கொண்ட வாலி சிங்கம்போலக் கர்ஜித்தான். சுக்கிரீவனோடு போர்செய்ததில் சுக்கிரீவன் அந்த யுத்தத்தில் மிகவும் பீடிகப்பட்டவனாகிக் காயம்பட்ட கைகால்களுடன் ஸ்ரீராகவன் சமீபத்தில் வந்து விழுந்தான். ஸ்ரீராமனுடைய ஆக்ஞைப்படி அவரால் அடையாளஞ் செய்யப்பட்டவனாய்க் கொண்டு சுக்கிரீவன் வாலியை மறுபடி யுத்தத்திற்கு அழைத்தான். ஸ்ரீராகவன் மறைந்துகொண்டிருந்து வாலியை ஒரு பாணத்தினால் வதஞ்செய்து பூமியில் வீழ்த்தினார். ஸ்ரீராமனென்று அறிந்த வாலி தன்னுடை

யசரீரத்தை உபேக்ஷித்து ஸ்வர்க்கப்பிராப்த
தனனான். தன்னை அண்டினவர்களை ரக்ஷி
க்கிறதென்று பிரதிக்ஷை செய்திருந்த
ஸ்ரீராமன் அந்தச் சுக்கிரீவனை ஆசுவா
ஸஞ்செய்து அவன் துக்கத்தை நீக்கி
அவனை வானரர்களுக்கு அதிபதியாக
ஸ்தாபித்தார்.

ஸ்ரீராமர் லக்ஷ்மணரோடு மாலிய பர்வத
த்தின் பக்கத்தில் போய் லீதையைவிட்டுப்
பிரிந்த துக்கத்தினால் மனத்தில் கிலேசமுள்
ளவராய் நான்கு மாதகாலம் வலித்துவந்
தார். பிறகு லக்ஷ்மணர் ஸ்ரீராமனுடைய
ஆக்ஷைப்படி ஹனுமார் முதலிய வானரர்க
ளோடு சுக்கிரீவராஜனையழைத்ததில் அவன்
ஸ்ரீராமனைப் பார்த்து அவருடைய ஆக்
ஷையை எதிர்பார்க்க அவரால் அபேக்ஷிக்
கப்பட்டபடி லீதாதேவியைத்தேட நாலு

திக்குகளிலும் வானரர்களை அனுப்பினான். லீதைக்கு நம்பிக்கை யுண்டாகும்படி ஸ்ரீராமன் ஹனுமார்கையில் தன்னுடைய முத்திரை மோதிரத்தைக் கொடுத்தார். ஹனுமாரும் அதைப் பெற்றுக்கொண்டு ஸ்ரீராமனைத் தண்டன் ஸமர்ப்பித்து விடைபெற்றுக்கொண்டு லீதாதேவியைத் தேடப் புறப்பட்டு மற்ற வானரர்களுடன் தெற்குத்திகை நோக்கிச் சென்றார். விர்திய பர்வதம் போய்ச்சேர்ந்து அவ்விடத்தில் ஹனுமார்பிராயோபவேசஞ் செய்ய அவ்விடத்தில் ஸம்பாதி என்னும் பக்ஷிராஜனால் சொல்லப்பட்ட லீதாதேவியின் இருப்பிடம் முதலிய விருத்தாந்தத்தைக் கேட்டு உடனே அங்கதன் முதலிய வானரர்களுடன் தெற்கு ஸமுத்திரத்தைப்போய்ச் சேர்ந்தார். ஆனால் ஸமுத்திரத்தைத் தாண்டி அக்க

ரையிலுள்ள லங்கைத் தீவுக்குப்போக ஒரு வருந் துணியவில்லை. வாயுபுத்திரரான ஹனுமார் தம்முடைய மகத்துவத்தைப்பற்றி ப்ரீஸ்தாபித்த ஜாம்பவானுடைய வார்த்தைகளால் தைரியமுண்டானவராகி மகேந்திர பர்வதத்தின் மேலே ஏறினார்.

ஸத்தியமான தேவதைகளை வந்தனஞ் செய்துகொண்டு கடலைத் தாண்டுவதற்காகப் பர்வதத்தின் உச்சியிலிருந்து லங்கையை நோக்கிப் பாய்ந்தார். அப்படித்தாண்டிப்போகும் மார்க்கத்தில் கடலின் நடுவில் மைநாக பர்வதத்தைத் தாண்டியும் நாக மாதாவை வந்தித்தும் வலிம்ஹிகை என்கிற அரக்கையை ஹிம்வலித்தும் மஹோததியைத் தாண்டிச் சென்றார்.

அப்புறம் லங்கமாதேவியை ஜயித்து லங்கா பட்டணத்தில் பிரவேசித்து வலீதை

யைத் தேடிக்கொண்டு போகும்போது இர
ளில் நித்திரைசெய்த இராவணனைப் பார்த்
ததன்பின் அங்கங்கே வலீதையைத் தேடி
க்கொண்டே போனதில் கடைசியாக அ
சோகவன மென்கிற சாலையில் மனம் புழு
ங்கிப் பாவசமாயிருந்த, ஸீதாதேவியைத்
தரிசனஞ் செய்து சந்தோஷத்தாடன் ஒரு
மரத்தின்மீது ஏறிக்கொண்டு அதன் இலை
மறைவில் உட்கார்ந்துகொண்டு இவள்தா
ன் ஸீதையோ வென்று ஆலோசித்துக்கொ
ண்டிருந்தார்.

அப்போது இராவணன் அங்கே வந்து
காமாதரனாய் வலீதையைப் பார்த்து நீ யெ
னக்குப் பாரியையாகவேண்டுமென்று பல
வாறுகக் கேட்டுக்கொள்ள அதற்கு ஸீதை
இராவணனுக் கேற்றபடி பதில் சொல்லி
அவனை நிராகரித்து விட்டதின்மேல் காமக்
குரோதாதிகளால் சுழலப்பட்ட மனத்தை

யுடைய இராவணன் அடிமானப்பட்டுத்
 திரும்பி அரண்மனைக்குப் போய்விட்டான்.
 துக்கத்தினால் அழுதுகொண்டிருந்த ஸீதா
 தேவியை ஹனுமார் மரத்திலிருந்து கீழே
 இறங்கி ஸேவித்து ஸ்ரீராமனுடைய க்ஷேம
 சமாசாரங்களை யெல்லாஞ் சொல்லி அவ
 ரால் கொடுத்தனுப்பப்பட்ட அங்குலீயத்
 தையும் பிராட்டியின் கையில் கொடுத்தார்.
 ஸீதை அந்த மோதிரத்தைப் பெற்றுக்
 கொண்டு அதைச்சிரஸால் வகித்துக் கண்
 ணில் ஒற்றிக்கொண்டு பகவாகனுடைய அ
 டையாளத்தைப் பார்த்த மாத்திரத்தில்
 கண்ணில் தாரை தாரையாக நீர் பெருக
 ஹனுமார் கையில் ஸ்ரீராமனிடங் கொண்டு
 போய்க்கொடுக்கவேண்டியதற்குத் தன்னு
 டைய சூடாமணியைப் பதில் அடையாள
 மாகக் கொடுத்து ஸ்வாமிக்குச் சமாசார
 முஞ் சொல்லியனுப்பினாள்.

ஹனுமார் அதைப்பெற்றுக்கொண்டு சிரஸால் வகித்து ஸீதாதேவிக்கு அஞ்சலிபந்தம்செய்து, 'ஏ, தேவி! தாங்கள் வியசனப்படவேண்டாம் ; ஸ்ரீராகவன் யுத்தத்தில் இந்த இராவணனை வென்று தங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துக்கொண்டு போவார். இதில் ஸந்தேகம் வேண்டாம். இது உறுதியான வார்த்தை' என்று இந்தப்பிரகாரம் தேவிமைச் சமாதானப்படுத்தி அவ்விடம் விட்டுப் புறப்பட்டுவெளியில் போனார்.

போதும் மார்க்கத்தில் ஹனுமார் இராவணனுடைய உத்யான வனத்தையழித்து விட்டுக் தம்மை எதிர்த்துவந்த அக்ஷகுமாராதி ராக்ஷஸர்களுல்லோரையும் யுத்தத்தில் கொன்றுவிட்டார். பிறகு இந்திரஜித்தினால் யுத்தத்தில்கட்டப்பட்டவர்கி இராவணனிடங் கொண்டுபோய்ச் சேர்க்கப்ப

ட்ட. ஹதுமார் ஸ்ரீராமனுடைய பராக்கிரம
முதலிய மகத்துவத்தைப்பற்றி இராவண
னிடம் அச்சமின்றி விஸ்தாரமாகப் பிரஸ்
தாபித்தார். அதன்பேரில் தூதனாய் வந்த
'ஹதுமாரை' வதஞ்செய்வது சரியன்றென்
று விபீஷணர் முதலானோரால் சொல்லக்கே
ட்ட இராவணன் ஹதுமாரை அவரது வா
லைமட்டும் எண்ணெய்த்துணி சுற்றிக் கொ
ளுத்திவிடும்படி சொல்ல அவ்விதமே ராக்ஷ
ஸர்கள் செய்யக் கொளுத்தப்பட்ட புச்சு
த்தின் தீயைக்கொண்டு லங்காபட்டணம்
முழுமையும் கொளுத்திச் சாம்பலாக்கி
விட்டு வஸீதாதேவியிருக்கிற அசோகவனத்
தைமட்டும் அப்படியேயிருக்கும்படி. செய்
து ஸீதாதேவியின் அனுக்கிரகத்தால் தாம்
அக்கினியில் பீடிக்கப்படாமல் அவ்விடம்
விட்டுப் புறப்பட்டுக் கடலைக் கடந்து இக்க
ரையிலிருந்த வானரர்களுடன் ஸ்ரீராமன்

ஸந்நிதியில் வந்துசேர்ந்து ஸத்தியமான விருத்தாந்தங்களுடும் விஸ்தாரமாகத் தெரியப்படுத்தி லீதையால் பதில் அடையாளமாகக் கொடுக்கப்பட்ட சிரோரத்தினமாகிய சூடாமணியையும் ஸ்ரீராகவன் கையில் கொடுத்து நமஸ்கரித்தார்.

அதைக்கண்டு ஸ்ரீராகவன் மிகவும் சந்தோஷமடைந்து, சுக்கிரீவன் முதலிய ஸகல வானரஸைந்நியங்களுடன் சீக்கிரமாகவே மகோத்தி யென்னும் தென் கடற்கரை சேர்ந்தார். அங்கு இராவணனால் உபேக்ஷிக்கப்பட்ட விபீஷணர் வந்து அவரைச் சரணாகதிசெய்தார். அந்த விபீஷணருக்கு ஸ்ரீராகவன் உடனே லங்காதிபத்தியஞ் செய்து வைத்தார். ஸமுத்திரராஜனால் கொடுக்கப்பட்ட வழியையுடையவராகி நளன் முதலிய வானரர்களைக்கொண்டு ஸேது என்ற பிர

வலித்தமான அணையைக்கட்டுவித்து அதன் வழியாக ஸமஸ்த வானர ஸைந்ரியங்களுடன் ஸுவேல பர்வதம்போய்ச் சேர்ந்து அங்கிருந்து இராவணயுத்தத்திற்கு வேண்டிய யத்தனங்கள் செய்து நீலன் முதலிய வானரர்களைத் தங்கள் தங்கள் கைகளில் மரங்களையும் கல்லுகளையும் எடுத்துக்கொண்டு லங்கைக்கு நாலுபக்கமும் சுற்றிக்கொள்ளும்படி ஆக்ஞாபித்தார்.

இதுகண்டு ராவணன் பிரஹஸ்தன் முதலிய மந்திரிமார்களை யனுப்பவே சிங்கத்துக்குச் சமானமான பராக்கிரமமுடைய அந்த நீலன் முதலிய வானரர்கள் அந்த ராக்ஷஸர்கள் முழுமையும் அழித்துவிட்டன. பின்னும் யுத்தத்திற்கு ராவணனால் அனுப்பப்பட்டு வந்துகொண்டிருந்த அநேக ராக்ஷஸர்களை ஸுக்கிரீவன் ஹனுமாருடன் ஸ்ரீராம

லக்ஷ்மணர்கள் ஜயித்துவிட்டார்கள். பயங்கரமான பலத்தையுடைய அநேக ராக்ஷஸர்கள் மாண்டபிறகு இந்திரஜித்து நேரில் யுத்தத்திற்குவந்து நாகபாசத்தால் இராமலக்ஷ்மணர்களைக்கட்டிவிட்டான். அதன்பின்பு கருடன் அவர்களை அந்த நாகபந்தத்திலிருந்து விடுவிக்க அவர்கள் மறுபடியும் யுத்தத்திற்குச்சென்று இராவணனை நேரில் எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்ததில் இராவணன் சளைத்துச் சிக்கிரமாகவே தூக்கத்திலிருந்த தம்பிபான கும்பகர்ணனை யெழுப்பி ஸ்ரீராமனை வெல்லவேண்டியதற்கு அனுப்பினான். அவன் யுத்தத்திற்கு வந்து அட்டகாசஞ்செப்பவும் வானரர்களை விழங்கவும் செய்தான். அந்தக் கும்பகர்ணனை அவனோடு கூடவந்தவர்களுடன் ஸ்ரீராமவன் கொன்று விட்டார். மறுபடியும் அஸ்திரவிதையில் சமர்த்தான இந்திரஜித்து வந்து ஸ்ரீராம

லக்ஷ்மணர்கள் எல்லாரையும்பிரம்மாஸ்திர
த்தால் மோஹிக்கும்படி செய்துவிட்டான்.
அப்பொழுது ஹனுமார் உடனேபோய் ஒஷ
திபர்வதத்தைக்கொண்டுவந்து அந்தமலையி
லுள்ள ஒஷதிகளால் ஸ்ரீராமலக்ஷ்மணர்களை
மூர்ச்சை தெளிவித்து மறுபடியும் அந்த ம
லையை இருந்தவிடத்தில் சேர்த்துவிட்டார்.

பிறகு ஸ்ரீராமர் லக்ஷ்மணர் விபீஷணனோ
டு இந்திரஜித்து செய்த நிகும்பலையாகத்
தைக்கெடுத்து யுத்தத்தில் அந்த இந்திரஜி
த்தையும் கொன்றுவிட்டார். அதுகேட்ட
இராவணன் மிகக்கோபங்கொண்டு தானே
நேரில் வந்து வானரர்களைப் பாணவர்ஷங்க
ளால் ஹிம்வலித்து ஸ்ரீராமனுடன் இடைவி
டாது யுத்தஞ் செய்தான். ஸ்ரீராமனோ
அந்த இராவணனோடு வெகுநேரம் அதிக
பயங்கரமான யுத்தஞ்செய்து பிர்ம்மதேவ

னால் கொடுக்கப்பட்ட வரணைப் பெற்றவனான சக்திருவான இராவணனைப் பிரம்மாஸ்திரத்தினால் கொன்றுவிட்டார்.

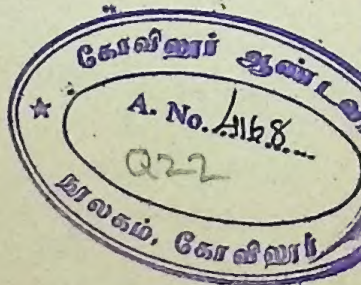
இப்படிக்கு இராவணவதமான சமாசாரம் தெரிந்த இந்திரன் முதலானோர் நிரம்பவும் ஸந்தோஷத்தை யடைந்தவர்களாகி ஸ்ரீராமனுடைய சிரவியில் புஷ்பவர்ஷம் வர்ஷித்தார்கள். பின்பு லீதாபதி விபீஷணரை அந்தலங்கைக்கு அதிபதியாக்கினார். அக்கினிதேவனால் பரிசுத்தையென்று சொல்லப்பட்ட லீதாதேவியை ஸ்ரீராமபிரான் ஸ்வீகரித்துக்கொண்டு சக்கிரமாகவே இந்திரனுடைய வரத்தினால் யுத்தத்தில் இறந்துபோன வானரர்களையெல்லாம் மறுபடி உயிர்ப்பித்து ஸந்தோஷிப்பித்து லீதாலக்ஷ்மண ஸமேதராய் வானரர்களோடு கூட விபீஷணரையும் அழைத்துக்கொண்டு பதினா

ன்காவது வருஷத்தின் முடிவில் புஷ்பக வி
 மானத்தில் ஏறிக்கொண்டு ஆகாசமார்க்க
 மாக மீண்டும் அயோத்தியாபுரியை நோக்கி
 புறப்பட்டார். ஸ்ரீராமச்சந்திரமூர்த்தி இவ்
 வாறு அயோத்திக்குச் சமீபத்தில் வந்த
 வுடன் அவர் ஹனுமாரையனுப்பி நந்திகிரா
 மத்திலிருந்த தம்பி பரதனுடைய மனத்
 தையறிந்துகொண்டுவர ஆக்ஞாபித்தார்.
 பரதனே அக்கினியை வளர்த்துக்கொண்டு
 தன் பிரதிக்கொப்படி அந்த கெடுப்படி
 ஸ்ரீராமர் வரவிட்டால் தான் அக்கினிப்
 பிரவேசஞ்செய்துவிடுவதாகச் சொல்லிக்
 கொண்டிருக்கிற சமயத்தில் ஹனுமாரால்
 ஸ்ரீராமர் திரும்பிவருகிற சமாசாரங்கேட்டு
 வெகு சந்தோஷத்துடன் ஸ்ரீராமனை நந்தி
 க்கிராமத்துக்கு எதிர்கொண்டழைத்து வந்
 தார். ஸ்ரீராமன் தன்னுடைய தம்பிமார்க
 ளோடுகூட நந்திக்கிராமம் விட்டுப்புறப்ப

ட்டுத்தாம் முன்னே காட்டில் பூண்டிருந்த வேஷத்தை விட்டுவிட்டுக் கிரமம்போல ஆடையாபரணங்களை யணிந்து பந்துஜனங்கள் பிரஜைகள் முதலானோர்கள் புடைசூழ்ந்து ஸந்தோஷிக்க அயோத்தியாபட்டணம் போய்ச் சேர்ந்தார்.

மீன்பூதிருப்படி வலிஷ்டர் முதலிய பிராமணர்களுக்குட மந்திரிகள் முதலியவர்கள் முன்னிலையில் லீதாதேவிஸமேத ராஜ்யருந்த ஸ்ரீராமனுக்கு அயோத்தியில் பட்டாபிஷேகம் செய்துவைத்தார்கள்.

பூர்ணசந்திரனபோல விளங்காநின்ற ஸ்ரீராமன் லீதையோடுகூட ஸகலபோகங்களையும் அனுபவித்துக்கொண்டு வெகுதூரம் அயோத்தியில் ஸுகமாக ராஜ்யபரிபாலனஞ்செய்துகொண்டு வந்தார்.



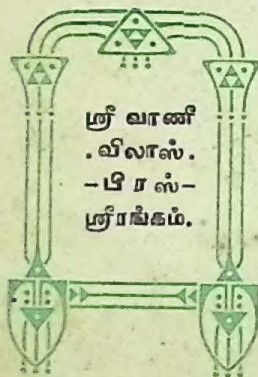
கோவிலார் ஆவணக்

நூலகம், கோவிலார்



A. No. 4168...

Q22



ஸ்ரீ வாணி
. விலாஸ் .
- பி ர ஸ் -
ஸ்ரீரங்கம்.